La Sociedad Comunitaria de Estudios Estratégicos (SOCEE) es un esfuerzo colectivo de hombres y mujeres para tejer la labor crítica de activistas e intelectuales del Abya Yala, los cuales se interesan en la producción de un sentido común de la disidencia a partir de la política que emerge desde abajo.

Es comunitaria porque es un conjunto de personas que apuestan por el establecimiento de relaciones sociales que giran en torno a la autogestión, autorregulación y autogobierno, entendiendo que desde ahí se habilitan los cauces más fértiles de la política y de la gestión de lo que nos es común.

Y sus estudios son estratégicos porque estos pretenden conjugarse con una multiplicidad de esfuerzos que tienden a interpretar y discutir los distintos terrenos para las luchas por la emancipación social.



"Cuando manda la asamblea. Lo comunitario-popular en Bolivia: una mirada desde los sistemas comunitarios de agua de Cochabamba", es un libro urgente en la Bolivia de hoy, no sólo por la necesidad de comprensión profunda de lo que fue la Guerra del Agua y lo que significó para el conjunto de luchas populares que se iniciaron desde ahí, sino principalmente porque es un libro que nos recuerda hacia donde tenemos que mirar cuando pensamos en la transformación social. En estos momentos cuando en Bolivia lo estatal se intenta imponer –y en buena medida lo logra– por sobre otras formas de hacer política, Lucia nos recuerda que si queremos enfrentar la dominación del capital y de su estado, afianzando nuestros horizontes emancipatorios, debemos dejar de mirar únicamente al gobierno para volver a concentrarnos en la producción de lo común.

SOCIEDAD COMUNITARIA DE ESTUDIOS ESTRATÉGICOS

SOCEE · autodeterminación · FUNDACIÓN abril

9 789997 447906

Cuando manda la asamblea

Lucia Linsalata

SOCEE

Lucia Linsalata

Cuando manda la asamblea

Lo comunitario-popular en Bolivia: una mirada desde los sistemas comunitarios de agua de Cochabamba



Lucia Linsalata

Mamá, activista, profesora e investigadora.

Dedica mucha de su energía vital y de sus esfuerzos cotidianos a la consolidación de proyectos colectivos y autogestivos. Es fundadora e integrante de El merendero de Papel (Cooperativa de Librer@s Crític@s), proyecto desde el cual participa, junto con muchos otros y otras, en la construcción de Casa de Ondas, un espacio autónomo en el centro de la Ciudad de México donde diversos colectivos ensayan cotidianamente formas de reproducción de la vida centradas en la cooperación y la autogestión.

Es profesora de la licenciatura de sociología de la UNAM Universidad Nacional Autónoma de México) y, recientemente, profesora-investigadora del posgrado de sociología de la BUAP (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla).
Sus investigaciones se centran en pensar cómo se organizan en América Latina las tramas comunitarias de reproducción de la vida y las formas de gobierno de lo común en medio de los procesos contemporáneos de expansión del capitalismo global. En particular, se ha dedicado a estudiar la cultura política comunitaria de los hombres y de las mujeres bolivianas, hombres y mujeres hacia los cuales siente profundo aprecio y gratitud por todo lo que han sabido trasmitirle a lo largo de sus repetidos viajes en Bolivia.